

lembra o século XVIII.

ram ter no seu. Durante seis meses uma casa que servira a um escritório de engenharia foi reformada. A criação do ambiente era muito importante. Não podia ser muito grande, mas devia ser confortável. Deveria servir a quem fosse comer e também a quem quisesse apenas tomar uns drinques ao som de boa música. Tinha que ser aconchegante sem se transformar em bar.

Apesar de funcionando há apenas alguns meses, sem ainda ter adquirido "personalidade", o Taba parece estar atingindo esses objetivos. À entrada, um jardim e uma porta de vidro coberta com cordas trançadas das margens do São Francisco. Dentro, um pequeno jardim, um cortinado feito com uma rede indígena, paredes de tijolinho e brancas, chão de lajotas, mesas e cadeiras rústicas e toalhas vermelhas. Nas paredes artigos indígenas feitos pelos bororos do Xingu, quatro caixas acústicas cobertas por batiks e tapeçarias e arandelas que fornecem a única iluminação existente. À noite, a luz das arandelas é diminuída e são colocadas velas nas mesas. No fundo, à direita, o bar, e, à esquerda, um piano Petroff onde, todas as noites, Renato, o pianista, passa horas tocando suas músicas preferidas e atendendo pedidos dos freqüentadores. Nos intervalos, ouve-se música de fita, mas só música exclusiva ou de nostalgia.

Entre as comidas, Alfonso sugere os vários tipos de camarão, entre eles o camarão à Taba (servido dentro de um coco, com água de coco, leite de coco, creme de leite e acompanhado de arroz com coco ralado). O camarão carajá (com abacaxi picado e molho), o picadinho Taba (com quiabo, acompanhado de arroz, milho sauté, farofa, banana à milanesa e ovo poché) e um prato ainda sem nome composto de feijão cozido com presunto cortado, arroz, lingüiça calabresa, batatas fritas e salada de alface e tomates

QUATRO RODAS

Um banco para quem já sentou num carro importado.



A maioria das vezes um banco de automóvel não é apoiado. Ele é suportado. Com exceção daqueles bancos de Ferrari, Porsches, Alfas e Mercedes.

Ou dos bancos da Bantec que custam um preço nacional justo. Seja qual for o acabamento que escolher, couro, tecido ou plástico, você terá todo o conforto e esportividade possíveis.

O encosto alto protege sua cabeça; o apoio especial para a coluna corrige sempre a sua posição; as laterais envolventes não deixam seu corpo fugir; o rebatimento central descaixa seu corpo e o reclinador lhe dá a posição desejada.

Mas, sobretudo, o seu carro vai ficar com outra personalidade.

Consulte nossos planos de financiamento.

Bantec
Rua João Caetano, 245
Itaim, Tel. 282-5834
São Paulo.

PUMA ou MP LAFER,
novo ou usado, só mesmo
no revendedor autorizado.



Para manter sua máquina sempre em forma, você tem técnicos treinados e equipamento especializado.

Revisões com garantia, qualquer serviço em fiber-glass, mecânica em geral e pinturas em estufa. Capotas "spider", sonorização e bancos reclináveis. Balanceamento de rodas, rebaixamento e alinhamento de direção.

Dupla carburação e todos equipamentos esportivos.



IRMÃOS REPS LTDA.
Revendedor autorizado
PUMA - MP LAFER

Peças e serviços Volkswagen e Fiber-glass
Rua Carlos Miele, 52/56 - S. Bernardo do Campo - Centro
Fones: 443-2993, 443-2566, 443-2454

